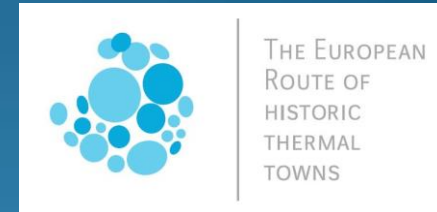
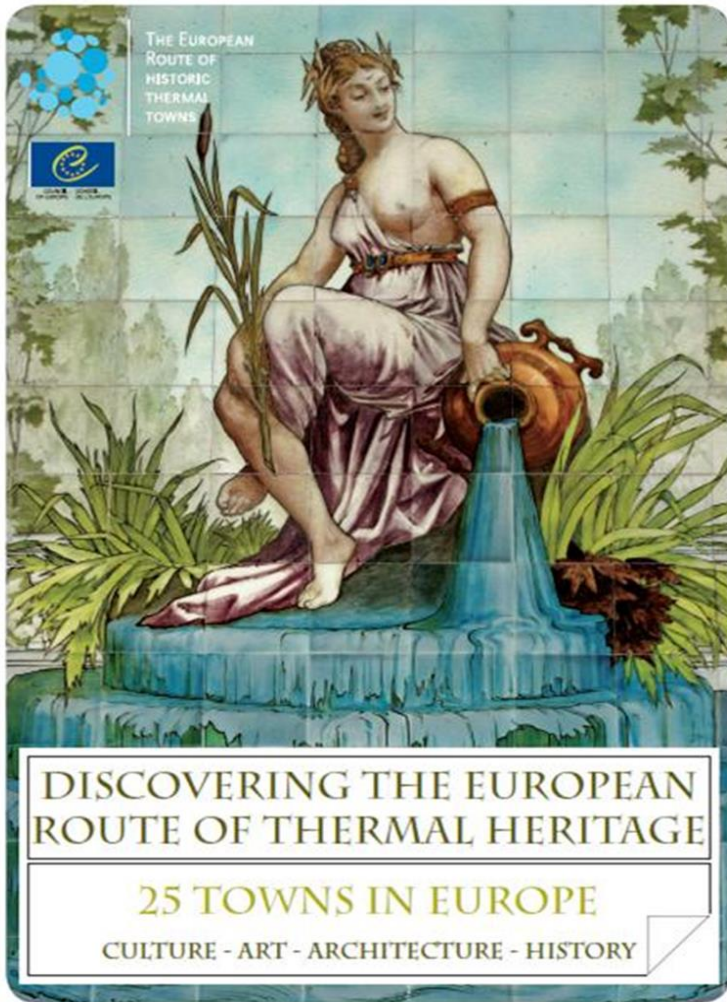


European Route of Historic Thermal Cities - EHTTA



**Baku Annual
Forum
for
Cultural Routes
October 2014**

**War and Peace
along the Cultural Routes
of the Council of Europe**

Thermal Towns, from Peace towns to War cities and back

- Cafés of Europe
- Places for Diplomacy
- Examples
 - Informal encounters: The Golden Book
 - Formal encounters in pre-war situations
 - Spa cities as political or military capitals
 - Spa cities as island of peace
 - Spa cities in the process of Peace Treaties
- Exhibitions

Cafés of Europe



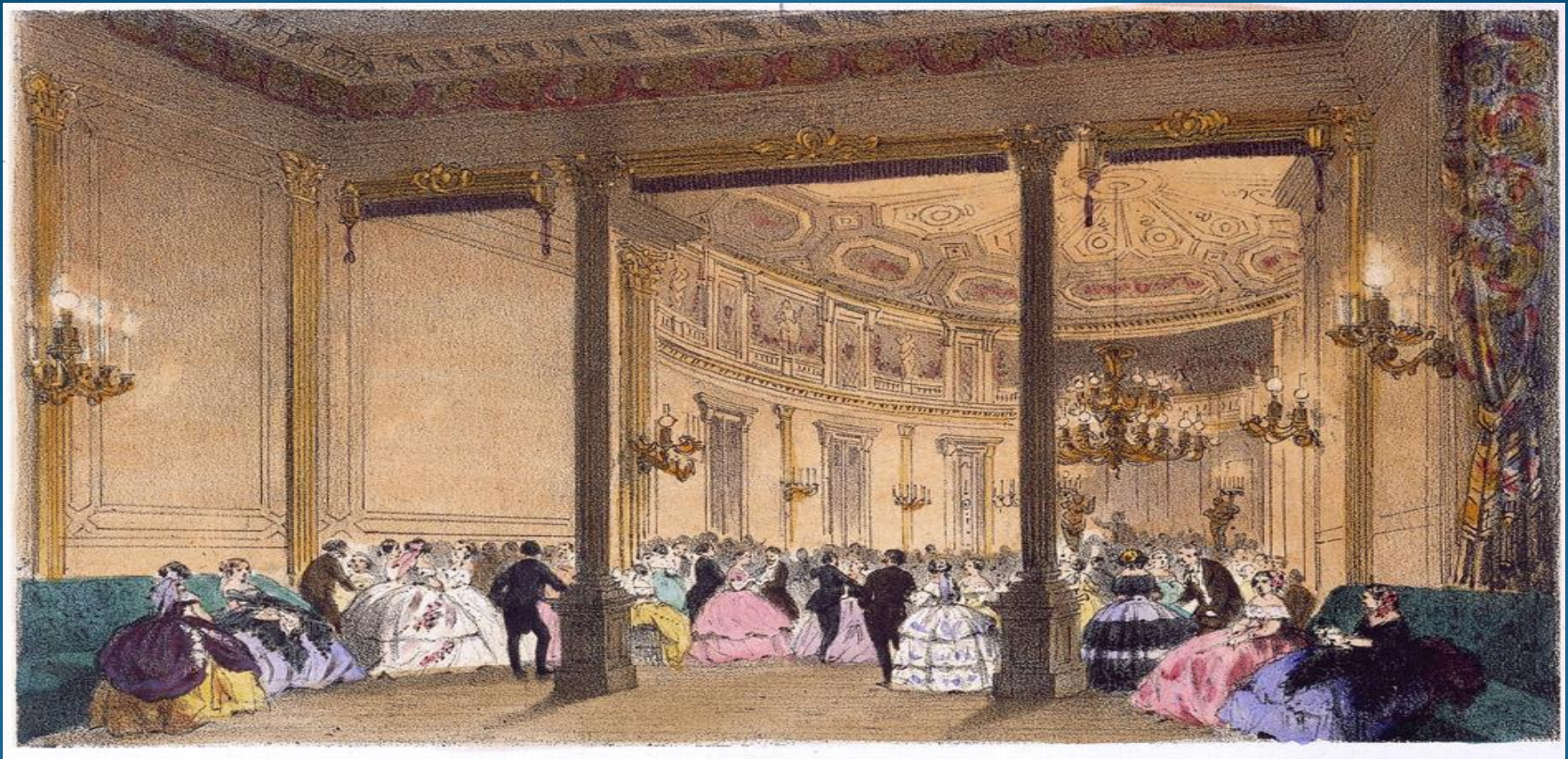
In the 18th Century, Spa in Belgium became known as the “Café of Europe”. Intellectuals, artists, musicians, writers, politicians, nobility and aristocracy, scientists and philosophers from near and far gathered at the many pump houses to debate the issues of the day. They were required to operate under strict rules of peaceful and polite conduct. This new type of society and dialogue, which gave rise to a particular type of urban form and architecture, was replicated in spa towns all over Europe.

Cafés of Europe



As the spa towns developed through the 18th and 19th centuries, particularly with the arrival of the railway network across Europe, it became easier to follow the celebrities of the day to spa towns, giving rise to early forms of tourism in Europe as well as modern communication through gazetteers, magazines, lists of celebrities etc.

Places for Diplomacy



Due to this tradition of informal discussions and interdisciplinary, inter-lingual and intercultural dialogue and to the facilities opened to visitors and tourists in the towns: Great Hotels “Palaces”, Congress rooms, Theatres, huge Villas, as well as communication means, these cities were obviously – and still are - the places to meet for political diplomatic secret encounters but also international congresses and Summits of Head of States and Governments.

Spa: The Golden Book (1894)



Monumental fresco by the painter Antoine Fontaine (1894). This painting represents nearly a hundred famous personalities who have honored Spa in Belgium with their visit.

Formal encounters in pre-war situation



Cavour meets Napoleon III in Plombières 1858

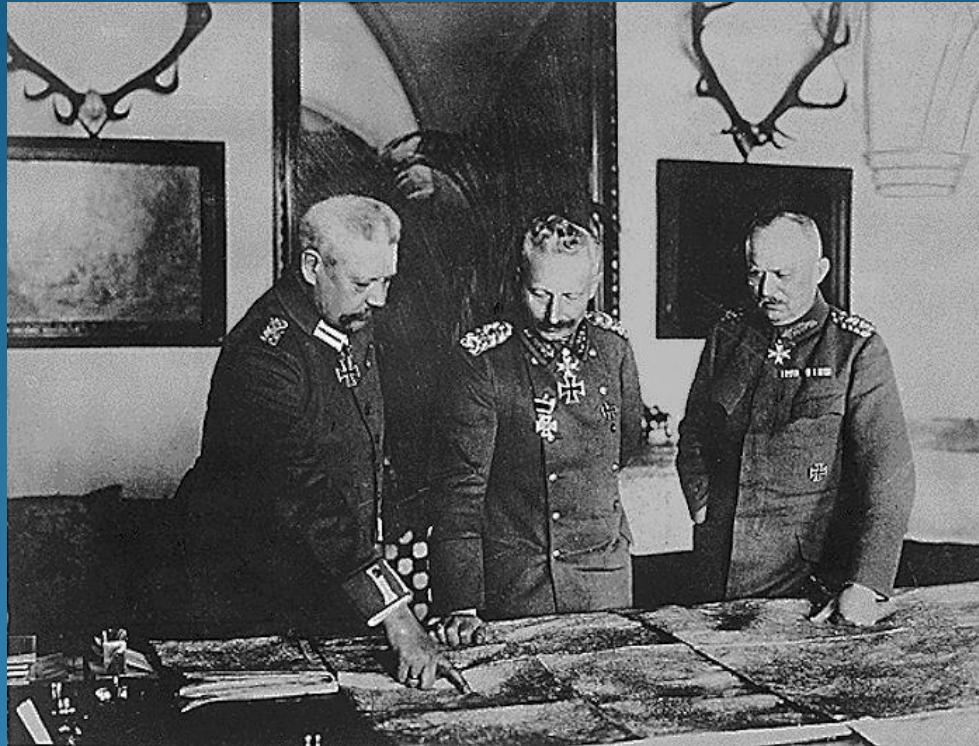
A secret pact between France and the Kingdom of Sardinia (Piedmont); signed in July in Plombières, France, by the French emperor Napoleon III and Prime Minister C. B. count of Cavour of Sardinia.

Formal encounters in pre-war situation



For eight days, from July 6 to 15, 1938 Evian les Bains hosted the **Evian Conference** organized at the initiative of US President Franklin D. Roosevelt in July 1938 to react to the trouble of the increasing numbers of Jewish refugees escaping murderous persecution in Europe by the Nazis, with aiming at obtaining commitments from some of the invitee nations to accept more refugees.

Spa cities as political or military capitals



For most of the **First World War 1914-1918** the "Great Headquarter" of the German Army Command was located at Spa in Belgium.

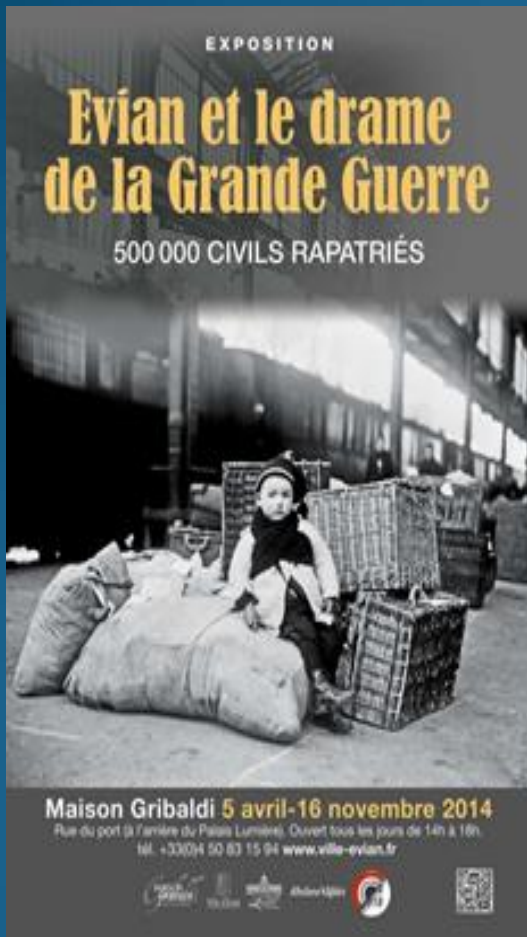
In addition to the "General Staff of the Field Army", the Supreme Army and the representatives from the four German War Ministries and the various other Central Powers.

Spa cities as political or military capitals



Vichy France, officially the French State (État français), was the government of Marshal Philippe Pétain's regime during France's occupation by Nazi Germany, in World War II. From 1940 to 1942, while nominally the government of France as a whole, Vichy only fully controlled the unoccupied zone in southern France, while Germany occupied northern France.

Spa cities as island of peace



500.000 refugees in Evian-les-Bains. Considered as so many "useless eaters," nearly half a million women, children and old people living in the occupied areas of northern and eastern France were evacuated by German authorities between autumn of 1914 and the end of hostilities

Spa cities in the process of Peace Treaties



Spa conference for war reparation 1920 at "La Fraineuse" "The Spa Percentages"

The Reparations Commission debated throughout 1920 over the total sum to be demanded of Germany and its distribution among the Allied.

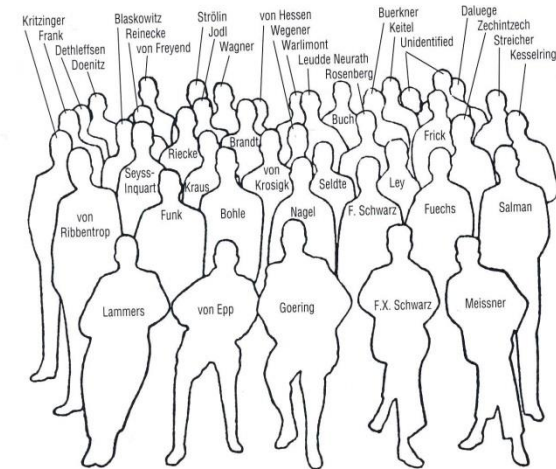
France won 52 per cent of German payments, Britain 22 per cent, Italy 10, and Belgium 8.

Spa cities in the process of Peace Treaties

The prisoners of Nuremberg

The forty prisoners held for war crimes trials were kept in the Grand Hotel in Mondorf-les-Bains, a shabby spa center converted into a temporary prison camp.

The building and an acre of grounds were surrounded by fifteen-foot barbed wire fences, one with electric current, and wooden watchtowers with machine-gun emplacements.



Les hôtes du «PALACE HOTEL» au printemps 1945

Spa cities in the process of Peace Treaties



Evian-les-Bains conference for peace between France and Algeria 1962
The Évian Accords consisted of 93 pages of detailed agreements. On March 16, 1962, a peace agreement was signed at Evian-les-Bains, France, promising independence for Algeria awaiting a national referendum on the issue.



LA CERIMONIA DI PREMIAZIONE AD ACQUI

Saggio, romanzo o Tv Protagonista la Storia

— ACQUI TERME —

GRANDE successo ha riscosso la cerimonia conclusiva della 47ª edizione del Premio Acqui Storia. Luciano Mecacci, premiato dal vice ministro alle Infrastrutture Riccardo Nencini, con il libro «La Ghirlanda fiorentina e la morte di Giovanni Gentile» (Adelphi), e Gianpaolo Romanato, con il volume «Pio X. Alle origini del cattolicesimo contemporaneo» (Lindau) si sono aggiudicati ex aequo il premio da 6.500 euro nella sezione storico-scientifica. Mecacci ricostruisce la vicenda dell'uccisione di Giovanni Gentile muovendo dall'ampia letteratura esistente. Gianpaolo Romanato, professore di storia contemporanea all'Università di Padova, indaga la figura e l'età di Papa Pio X, con attenzione per l'azione di ammodernamento della Chiesa Cattolica. Giancristiano Desiderio, premiato nella sezione storico-divulgativa con il volume «Vita intellettuale e affettiva di Benedetto Croce», ci dà una biografia organica e completa del filosofo della verità e della libertà. Vasken Berberian, romanziere e regista, con la sua opera «Sotto un cielo indifferen-

te», si propone come una delle voci più forti e autentiche della letteratura in Italia. Quello degli Armeni è un olocausto dimenticato. Berberian resuscita questa vicenda con partecipe emozione, in maniera romanzesca, intrecciando i sofferiti destini di una famiglia. Il Premio speciale «Alla Carriera», con la medaglia presidenziale, assegnata al Premio dal Capo dello Stato Giorgio Napolitano, è stato conferito a Roberto Vivarelli. Storico di chiarissima fama, docente all'università di Siena e di Firenze dal 1972 e poi alla Normale di Pisa, ha scritto opere fondamentali, tra le quali spiccano la Storia delle origini del fascismo. A seguito dell'improvvisa scomparsa, il riconoscimento è stato ritirato dal figlio Niccolò. Il premio La Storia in Tv ha reso omaggio al musical «Magazzino 18» e al suo interprete e autore Simone Cristicchi, che ha emozionato il pubblico con un intenso monologo. Il riconoscimento speciale «Testimone del Tempo 2014» ha premiato quattro figure di straordinario rilievo nel panorama culturale e artistico contemporaneo: Livio Berruti, Enrico Vanzina, Lorella Cuccharini e Mario Orfeo.

IL PICCOLO

Online
www.ilpiccolo.net

Acqui Terme - Ovada

Acqui Storia: ancora un successo

● **Crescendo** qualitativo sia delle opere partecipanti, sia delle personalità intervenute

Acqui Terme

Il Teatro Ariston era affollato dal pubblico delle grandi occasioni. I media, nazionali ed esteri, hanno dato grande risalto all'evento diffondendone i contenuti. Senza paura di smentite, l'Acqui Storia può definirsi l'appuntamento più importante della programmazione cittadina, una vetrina internazionale che riluce nonostante le immane polemiche che accompagnano ogni sua edizione. «Le polemiche, come al solito, sono limitate all'ambito locale - ha stigmatizzato Carlo Sbrulati, demurgo della manifestazione - I giornali e le Tv nazionali ed estere hanno invece plaudito le opere premiate e tessuto le lodi della serata conclusiva».

È indubbio che il Premio Acqui Storia, negli ultimi anni, abbia vissuto un crescendo

Simone Cristicchi
commuove con un monologo dedicato alle foibe

qualitativo sia delle opere partecipanti alle diverse sezioni letterarie (storico-scientifica, storico-divulgativa, romanzo storico) sia delle personalità intervenute alla serata finale. Questo ha sollecitato la suscettibilità di alcuni esponenti politici e organizzazioni di altri eventi che hanno lamentato l'eccessivo costo della kermesse.

«L'Acqui Storia, oggi, costa meno del 2005 - ha ricordato Sbrulati - Quindici anni fa per la partecipazione di Luciana Littizzetto (allora semi sconosciuta) il Comune spese quindici milioni di lire. La mia gestione ha visto salire sul palco dell'Ariston, nella veste di Testimoni del Tempo, personalità del calibro di Enrico Vanzina, Pupi Avati, Carlo Verdone, Lorella Cuccharini, Uto Ugù, Livio Berruti, Mario Orfeo e tanti altri, intervenuti senza percepire alcunché. Le spese

commurate all'Acqui Storia sono quelle relative ai premi letterari: 6.500 euro cadauno. Oggi la Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria e la Regione Piemonte corrispondono un terzo di quanto finanziavano nel 2005 quando c'erano solo due premi, mancava la sezione «Romanzo storico» e non esisteva il Premio alla carriera».

Ad operare un confronto tra i Testimoni premiati nelle prime edizioni e i grandi nomi delle ultime, salta all'occhio la profonda differenza di caratura. «Le prime, tutte persone stimabilissime - si è affrettato a dire l'intervistato - ma converrà con me, non di interesse nazionale».

L'intervento più intenso della serata è stato certamente quello di Simone Cristicchi, insignito del premio La Storia in Tv per l'opera «Magazzino 18», un omaggio coraggioso alla storia degli italiani d'Istria e Dalmazia perseguitati dal regime di Tito. Il cantautore romano (a cachet zero) ha omaggiato la platea acquisita cantando e recitando.

L'Acqui Storia nasce dalla volontà di commemorare l'eccidio per mano nazista della Brigata Acqui



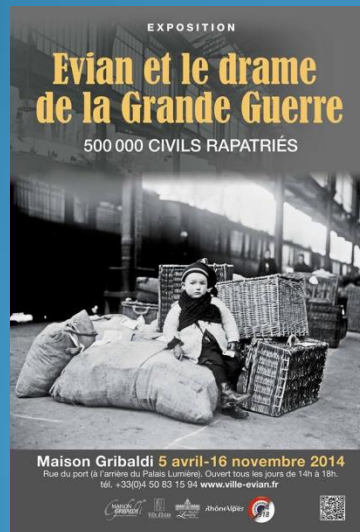
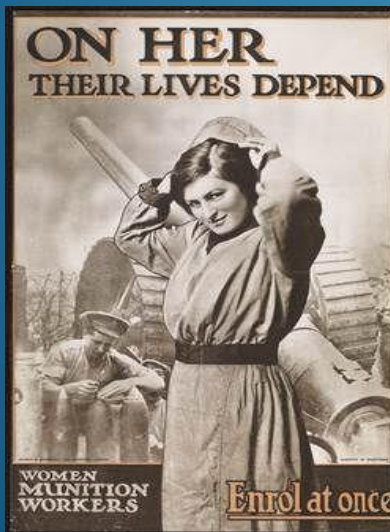
Simone Cristicchi insignito del premio 'Storia in Tv'

nelle cave di Cefalonia. L'apertura del Premio ad analisi storiche di qualsiasi retaggio ideologico, ha fatto sì che alcuni tacciassero gli organizzatori di volontà revisioniste. Seppur il bouquet di opere è sinceramente più variegato di quello degli esordi, parlare di revisionismo pare eccessivo. Basti pensare che il libro di Luciano Mecacci «La ghirlanda fiorentina e la morte di Gio-

vanni Gentile» è stato recentemente premiato anche dal Viareggio Repaci, kermesse letteraria con simpatie notoriamente a sinistra. Insomma l'edizione 2014 è stata un successo. «Eh già - ha concluso Sbrulati - L'Acqui Storia, da sola, ha fatto più ritagli stampa sui quotidiani nazionali che tutta la Provincia di Alessandria in un intero anno».

Massimiliano Pettino

Concrete Interpretation of European History



celebration@sources

On 22nd March in connection with the World Water Day

My city is participating in an European thermal water day's celebration on which everybody can enjoy thermal water in all its forms!

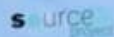


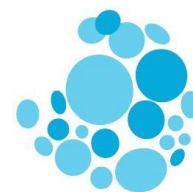
Show your experience by posting your pictures and videos on Instagram using #waterforall as hashtag on 22/03/2014



www.facebook.com/celebrationsources

www.sources-of-culture.com





THE EUROPEAN
ROUTE OF
HISTORIC
THERMAL
TOWNS

**Thank you for
your attention**

Raffaella Caria

Executive Secretary

Tel: +39 0144 770240

contact@ehtta.eu

<http://www.ehtta.eu/>

Michel Thomas-Penette

Delegate General

thopenet@gmail.com

Tel : +33 6 85 68 18 48

<http://memoiredeurope.blog.lemonde.fr/>