



THE EUROPEAN ROUTE OF HISTORIC THERMAL TOWNS

Tourisme écoresponsable et développement durable

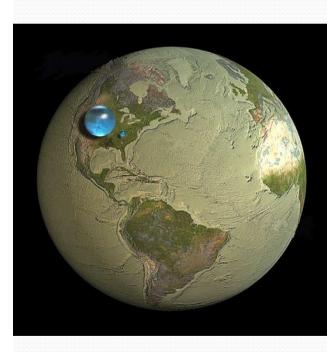
Salon International du Patrimoine 9 novembre 2012 Paris

Eaux dici,

Eaux de là

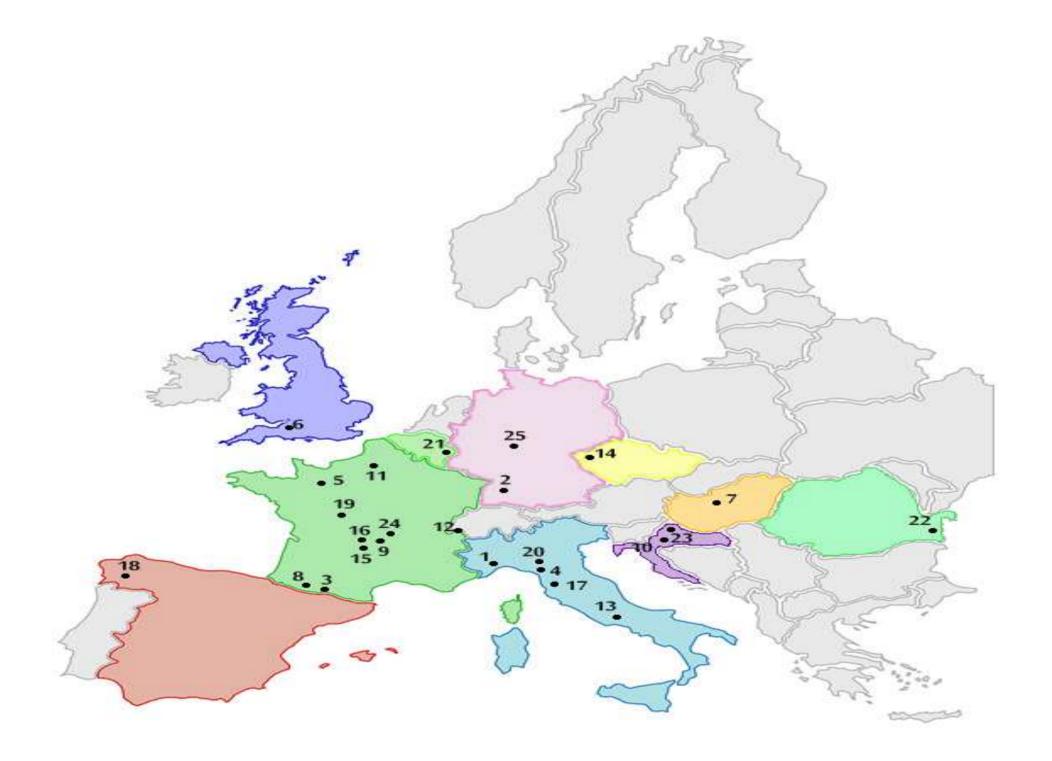
2012 - L'ODYSSÉE DE L'EAU









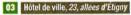


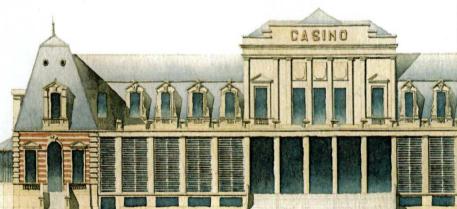


PROMENADE ARCHITECTURALE

BAGNÈRES-DE-LUCHON "REINE DES PYRÉNÉES"

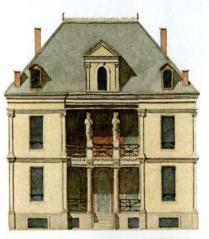




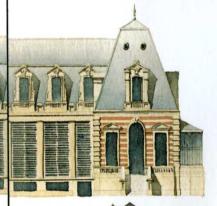


06 Façade du Casino, place Richelieu





04 Villa Santa Maria, 14, boulevard Henry de Gorsse





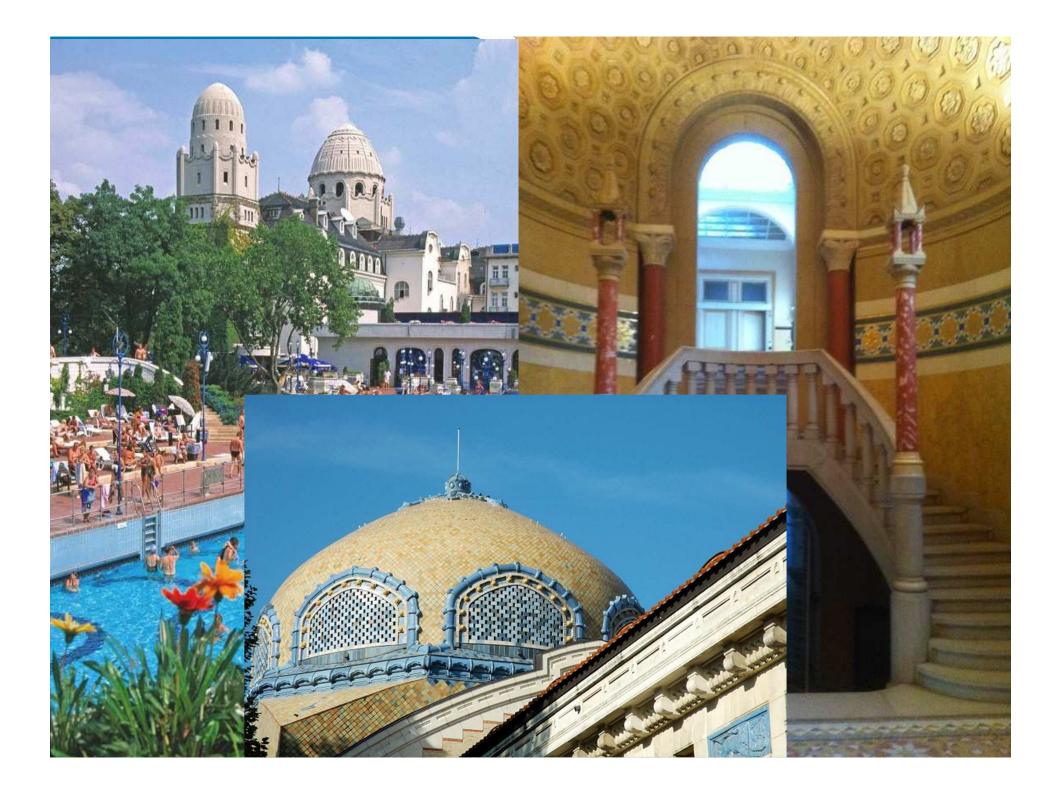


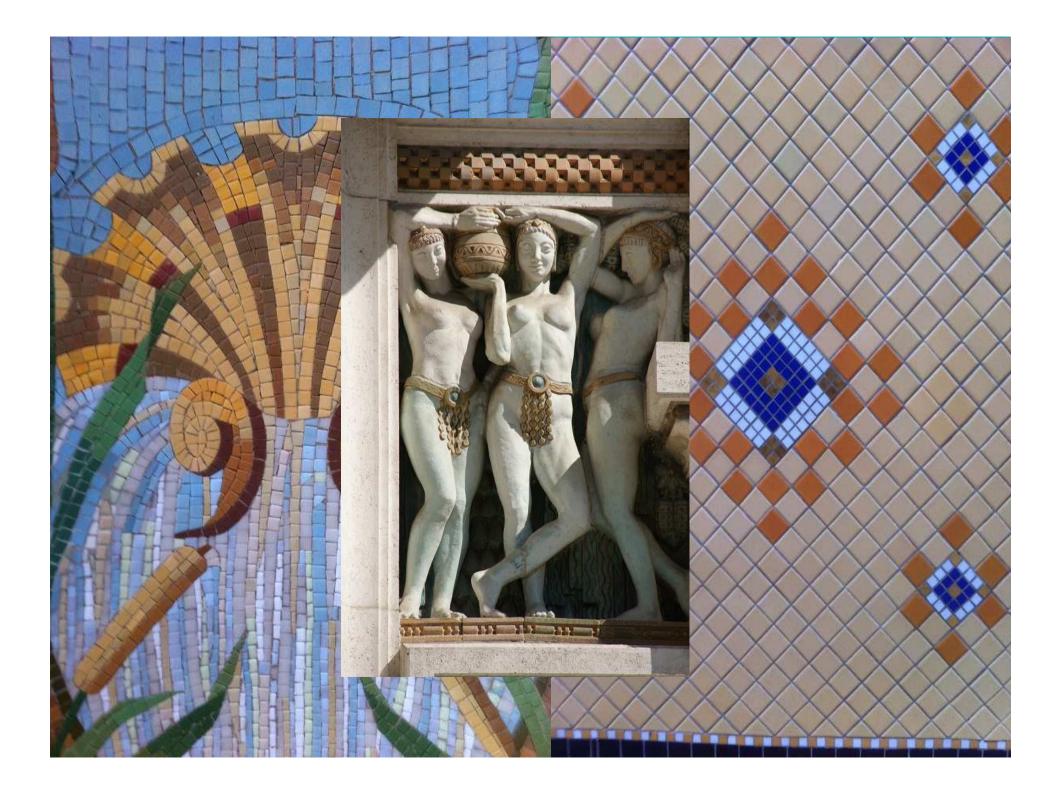


05 Villa Pyrène, 13, allée des Bains

à un autre édifice privé de la même époque : l'hôtel Cazat. Mais c'est au cours du XIX^e siècle et particulièrement sous le Second Empire que devaient se construire les somptueuses demeures qui firent de cette promenade un lieu mondain prestigieux. L'ensemble des styles représentés témoigne de l'éclectisme architectural régnant à cette période. Aux numéros 41, 43 et 45 des allées, on trouve de petits immeubles au vocabulaire classique (pilastres, colonnes...) et à l'allure très anglaise que lui confèrent ses perrons. Remarquons même, au nº 47, l'expression du style néo-gothique à travers le traitement de la baie en ogive. Sur l'autre

trottoir, la gracieuse villa Tron, édifiée en 1854 et implantée en retrait, génère l'unique place des allées. Plus haut, apparaît le triptyque architectural d'inspiration alpine: les chalets Spont (1855). Marquant la fin des allées, ils contrastent sévèrement avec leurs vis-à-vis: les grands hôtels. Ces derniers, comme l'hôtel Sacaron. accueillaient la noblesse royale dans les années les plus glorieuses que connut la cité thermale. Les allées aboutissent au parc des Quinconces et aux bâtiments thermaux dont le premier, doté d'un portique à colonnes doriques, prolonge la rive droite des allées comme autant d'arbres plantés.











THE EUROPEAN ROUTE OF HISTORIC THERMAL TOWNS

Conservation intégrée Valorisation du patrimoine Equilibre social

Equilibre social
Protection de
l'environnement
Eloge du bien-être
Eloge de la nature
Eloge de la lenteur







NIKITA MIKHALKOV







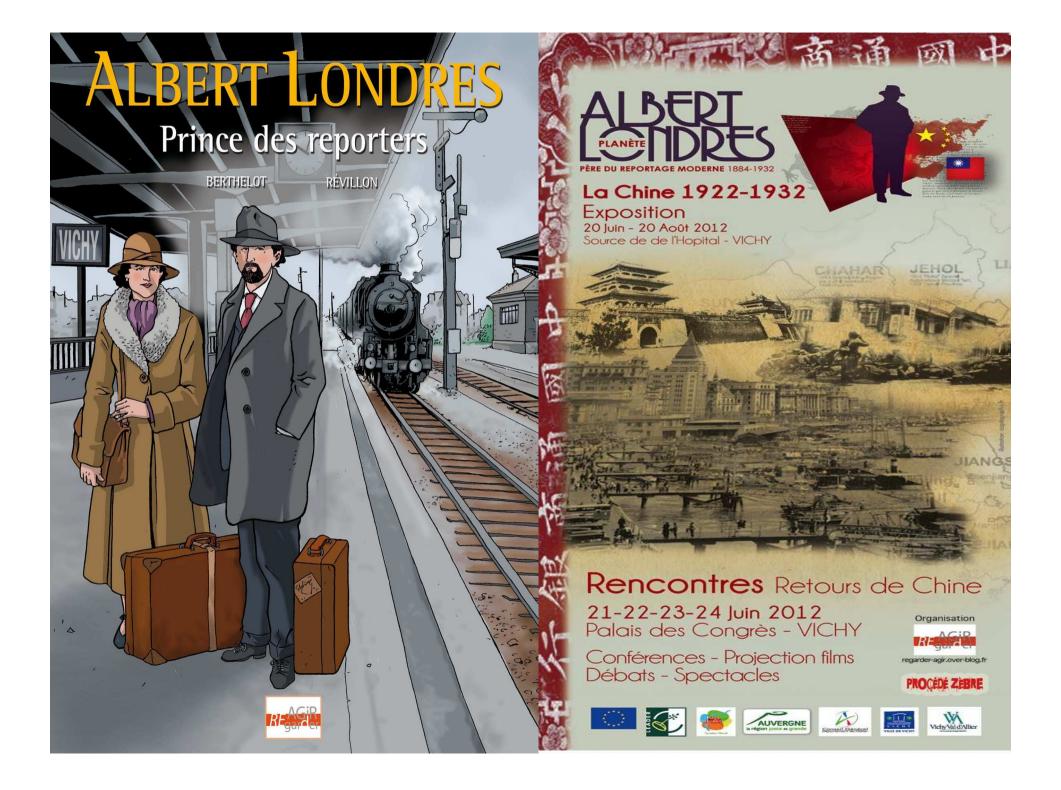
38 Dec 2007

MARCELLO MASTROIANNI ... LES YEUX NORS (COME) "" NIKITA MIKHALKOV MAINE (ELLE) - BERN ZEPINON - PINA CE - VERGUE LANGNOV - MORENE SAUCHANOSE - RESERVI HELETA POLI BANCHI - CLES PANON - TIUR BOCCHION - SIMITE ZULETAKIN - ZUMAN MINEMO ZZ...

_ DELEN _ NEW WILL COME _ NO STEEL _ RACE U

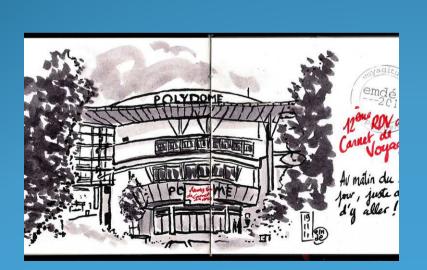








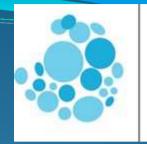




Stratégie Sans Frontières

Citoyenneté Européenne Patrimoine matériel Patrimoine immatériel Personnages Cafés de l'Europe



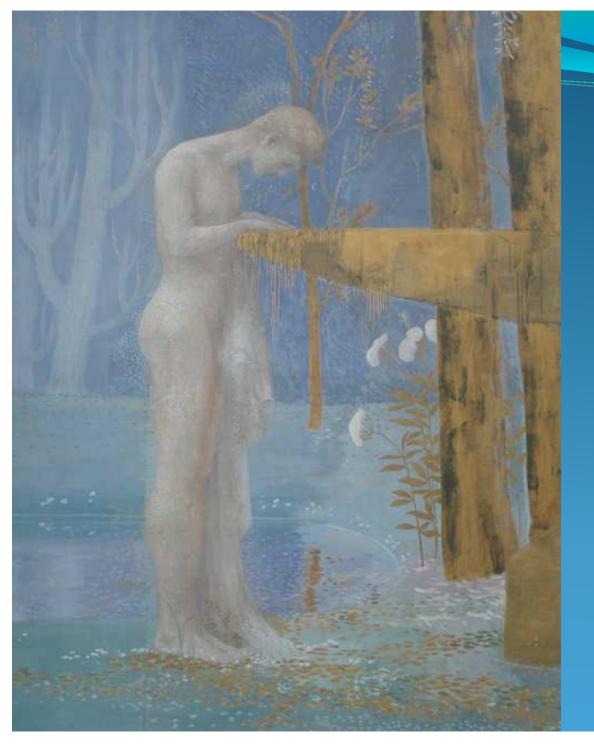


THE EUROPEAN
ROUTE OF
HISTORIC
THERMAL
TOWNS



Culture de la créativité

Comprendre le passé Inventer le présent Eloge de la création





Merci de votre attention

Marion Vansingle m.vansingle@borvo.com Tel:+33(0)473347071 http://www.ehtta.eu/